
باستطاعتي أن أتجنّب طلقاتهما، ولكن سأدعهما يلهوان قليلاً !
قبل دخولهما السجن !
الوسائل لمنعهما كثيرة وأفضلها هي: أن ألحم أجهزتهما الكهربائية بحرارة نظري !
عجبًا... حرارة نظري لاتخترق هيكل الطائرة !
ماذا حدث فجأة ؟
لا وقت عندي للقلق الآن !
فأنا مضطر لاستخدام وسائل أصعب !

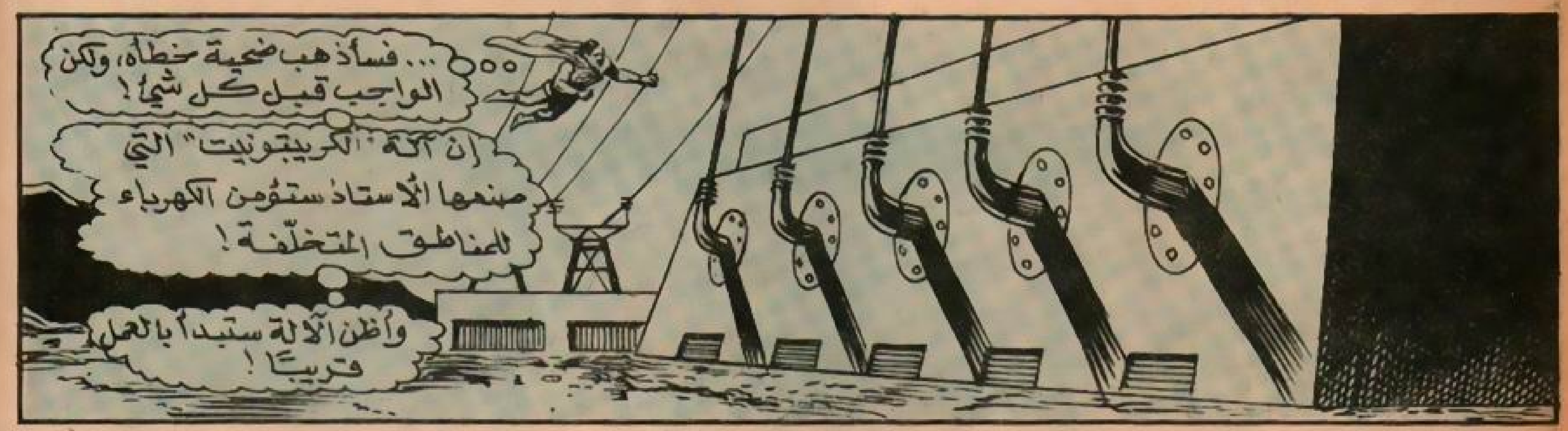

مساء الخير أيها الرجلان !!
وتصبحان على خير !


ركزت جهاز الهبوط الأوتوماتيكي... وسألتقطها بعد أن أتكفل بأمر الطائرة الثانية!
المجرمون لا يسأمون قط من إطلاق النار!
ولكن قنابلهم لا تزعجني مطلقاً !!


لا أحب أن أكرر أساليب المكافحة وإلا فقدت لذة العمل!
ولا داعي لي لدخول الطائرة فأنا أراهما بأشعة نظري!
وبالطبع فأنا لا أريد أن أفزعهما!


سأفاجئهما بضربة على رأسيهما!
طخ
طخ


في منطقة منعزلة خصصت لإجراء التجارب والبحوث العلمية...
وجودي هنا مجازفة، فلو صدف وحدث خلل في تجربة الأستاذ "كمال"...


... فسأذهب ضحية خطأه، ولكن الواجب قبل كل شيء!
إن آلة "الكريبتونيت" التي صنعها الأستاذ ستؤمن الكهرباء للمناطق المتخلفة!
وأظن الآلة ستبدأ بالعمل قريباً!


ضغط الأستاذ على المفتاح وشدّه فبدأت الآلة تعمل...
يعمل
يقف


فجأة...
أطلق صفارة الإنذار... لقد حدث خلل في الآلة!


نعم... حدث ما كان يخشاه الأستاذ، إذ تعذر عليه ضبط تفاعل "الكريبتونيت"!
توقعت ذلك، واتخذت الإجراءات اللازمة...


... فلقد صنعت غطاءً مكسواً بالرصاص لتغطية المعمل!
أرجو أن أصل قبل فوات الأوان!


سأحتمي خلف الغطاء ...
... لأنني إذا تعرضت للأشعة سأموت فوراً !


ولكن ... حال اقتراب الرجل الفولاذي ...
كرابوش !


آه ... فقدت الغطاء وأصابتني الأشعة الفتاكة !
... قد تقتلني !


سقط "سوبرمان" بعد ذلك كالصخرة فوق الرمال دون حراك ...


بعد بضعة دقائق ...
إسعفه أيها الطبيب !
ليتني أعلم مم يشكو !
لم يحدث شيء يقلق !


سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
٣٧٥
سباق
مع المجرمين


حسناً ... الجسر الخشبي ما زال قائماً !
سيضطرّون إلى تخفيف سرعة دراجاتهم عند اجتياز الجسر المنعطف !
سأغتنم هذه الفرصة !
هل عندك حبل ؟
نعم ... حبل معدني طوله ١١ اقدام !
لماذا ؟

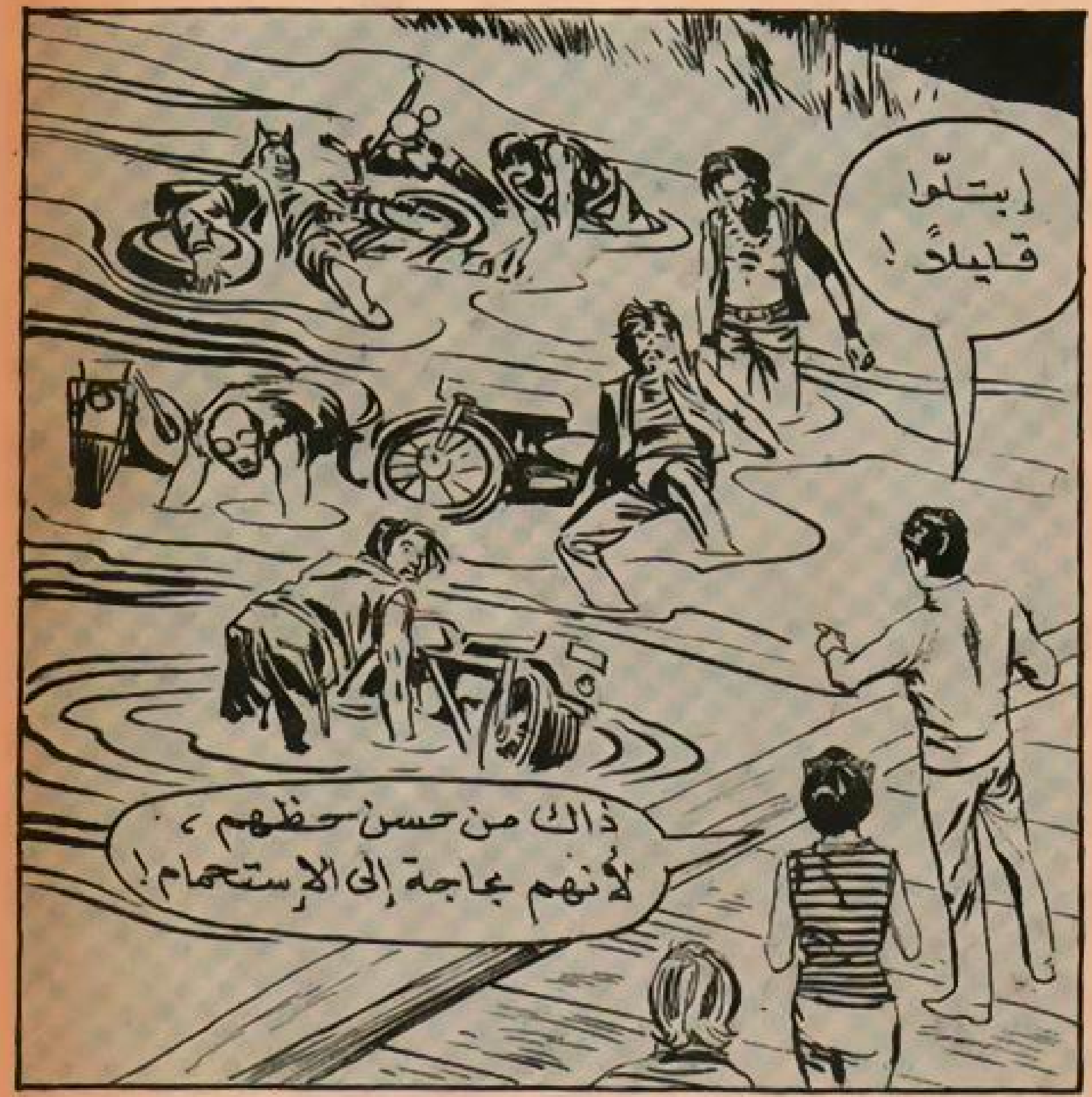

انهم الآن لا يروننا ...
في أثناء ذلك !
سأربط الحبل ..
إستعدّا لتقوما بدوريكما !!
أتمنّى أن تنجح خطتنا !!


جاءت العصابة، اركضا واصرخا بأعلى صوتيكما !
اصرخا عالياً ليبدو المشهد حقيقياً !
ماذا تقصد بهذا ؟


هه ؟ أنظر يا "سمور" !!
الفتاتان تركضان !
لنلحقهما !


ولشدة رغبتهم في الوصول، غفل اللصوص عن ملاحظة الحبل...
هه؟ ماهذا؟!
فجأة أدركوا الحقيقة... بدلاً من السير إلى الأمام نحو الفتاتين انحرفوا نحو حاجز الجسر الخشبي..


تعذّر عليهم التوقف وهم يسيرون بتلك السرعة الجنونية.
آه!؟
إي!
بلاش


ابتلّوا قليلاً!
ذاك من حسن حظهم، لأنهم بحاجة إلى الإستحمام!


تحتاج دراجاتهم حوالي شهر لتجف، وحتى شاع خبر خدعة الفتاتين لهم، لا أظنهم سيجرؤون على الإعتداء مرة ثانية!
إن أمرهم لا يهمّني، فقط أرجو ألّا نعاقب على تلويث مياه النهر بأجسادهم!!
النهاية

سيتوقفوا الآن لحمل زعيمهم !
وفي أثناء ذلك نكون قد ابتعدنا عنهم !





ماهو شعاع لايزر؟
كيف يعمل ؟

مـــاهي أهـــميـــتـــه
- الاستراتيجية
- والصناعية
- والفضائية؟

تجد الجواب في عدد سوبرمان المقبل

لا تدع هذا التحقيق
الصحفي المثير يفوتك

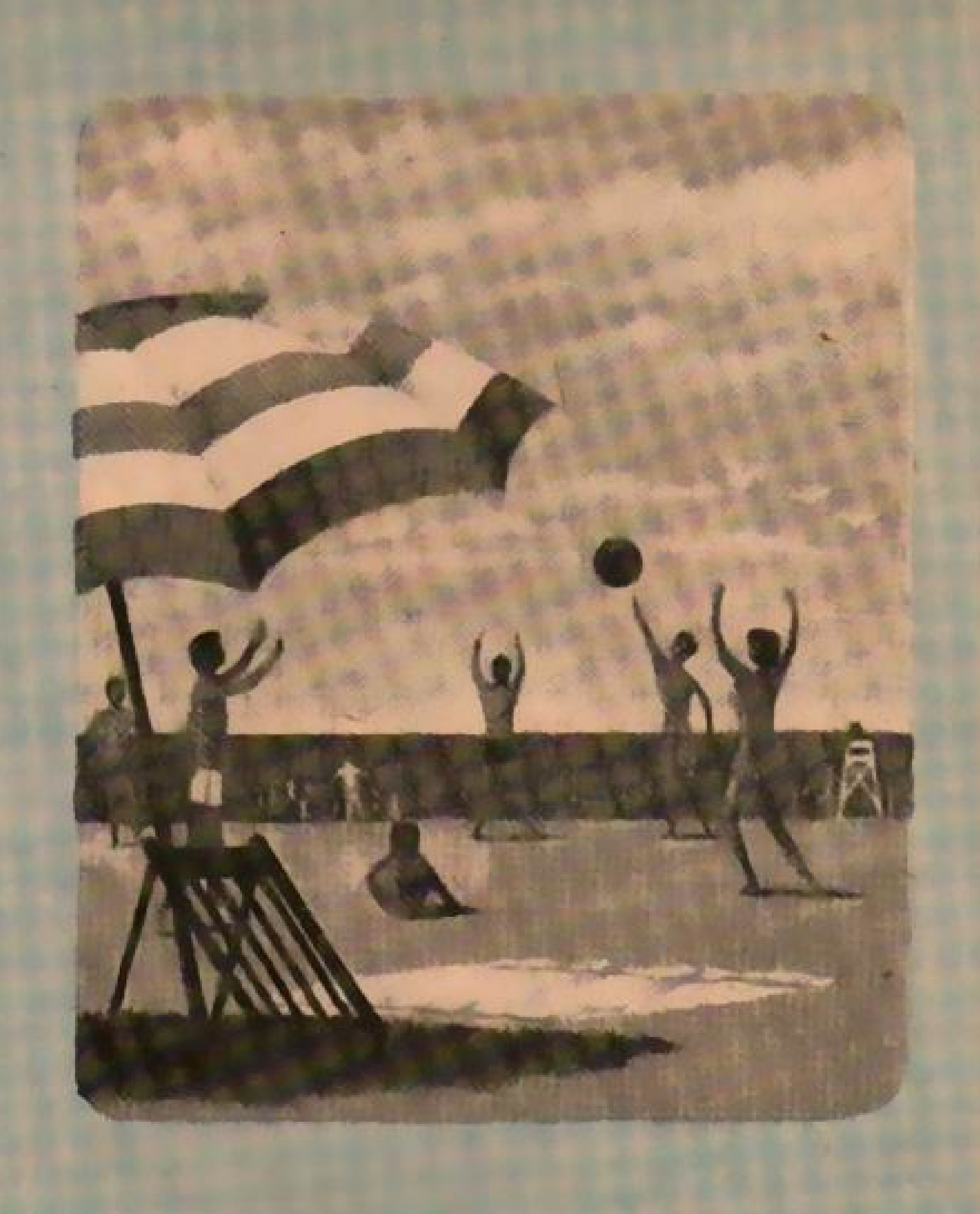
أحجز نسختك من الآن

مخاطر فصل الصيف

إقترب فصل الصيف والكثير منكم يذهب إلى البحر للإستجمام والسباحة. وهناك سؤال هام لايعرف البعض منكم الجواب عنه وهو : كم من الوقت يجب أن ننتظر قبل الإستحمام في البحر، بعد تناول الطعام ؟

يحدث ان يغرق سباح ماهر حين يفقد وعيه • ظل الاطباء فترة طويلة يفترضون ان سبب فقدان الوعي هو احتقان الشرايين • لكنهم اكتشفوا ان الاحتقان غير وارد في مثل هذه الحالة ••• اذن ما سبب غرق السباحين المهرة ؟ حتى الان لم يجد العلم جوابا عن هذا التساؤل •

هل نستحم بعد الطعام مباشرة ام ننتظر بعض الوقت ؟ هناك نظريات جد مختلفة حول هذا الموضوع • الفرنسيون مثلا يعتقدون ان السباحة بعد الاكل خطرة • البريطانيون يأكلون ويغطسون دون انتظار • ويبدو انهم لا يتعرضون لحوادث خطيرة اكثر من الفرنسيين الحذرين • بعد كل هذا نتساءل : كيف يمكن أن نتصرف بحكمة ؟• الحكمة تقضي



بعدم النزول بعد الاكل في مياه باردة ، تقل حرارتها عن ١٥ درجة • خاصة اذا لم يكن السباح قد اعتاد النزول الى البحر طوال أيام السنة • فاذا اكل الانسان كمية كبيرة او طعاما ثقيلا فمن الافضل ان لا ينزل الى الماء • لكن من المؤذي ايضا ان نسبح دون ان نكون قد تناولنا طعاما منذ فترة طويلة • من الضروري ان يكون الجسم دافئا قبل ان يغطس في الماء • اذن تناول قهوة أو سندويتشا او شايا او اي طعام خفيف قبل السباحة لا يسبب أي ضرر • ويجب القيام ببعض التمارين الرياضية قبل السباحة ولكن دون افراط • باختصار قبيل السباحة يجب أن تكون الدورة الدموية منتظمة نشيطة • والسباحة ، بعد مجهود كبير يجعل الجسم يتصبب عرقا ، خطيرة جدا •

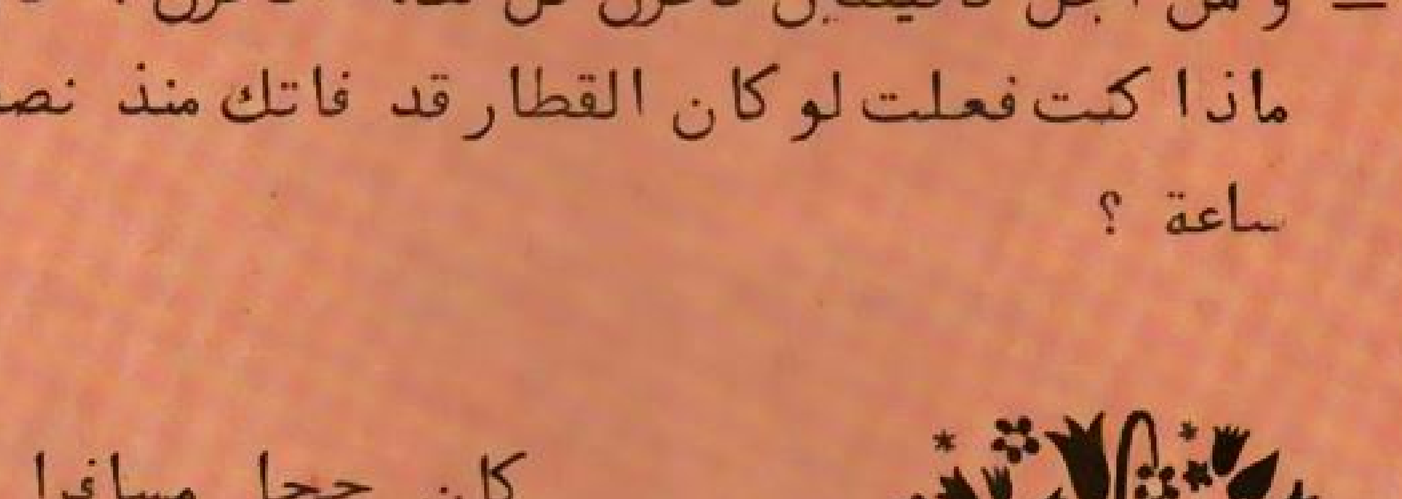
كلمة اخيرة : التعقل يقضي بأن يسبح المرء وهو يشعر بأن حالته الصحيحة طبيعية • فاذا شعر ببعض التعب فمن الافضل ان يمتنع عن السباحة •





القاضي : لماذا سرقت الدراجة ؟
اللص : لأني لا أعرف أسوق سيارة !

— لماذا أنت حزين ؟
— لقد فاتني القطار منذ دقيقتين فقط ؟
— و من أجل دقيقتين تحزن كل هذا الحزن ؟ اذن ماذا كنت فعلت لو كان القطار قد فاتك منذ نصف ساعة ؟





كان جحا مسافرا في أحد القطارات فوقعت منه قبعته . فرمى لها ١٥ قرشا وقال لها : "إلحقيني في القطار التالي ."



الوالد : لا تأكل الكعكة بهذه السرعة . فاني أعرف ولدا كان يأكل كعكة بسرعة فمات قبل أن يأتي الى آخرها .
الولد : وماذا فعلوا ببقية الكعكة ؟



وكيل النيابة : كيف استطعت أن تسرق الساعة مع أنها كانت مثبتة في الجيب الداخلي ؟
اللص : أعفني من الاجابة على هذا السؤال يا سيدى فلست مستعدا لإعطاء دروس مجانية .

عبد الله محمد الرميح — لبنان


ليلى في قصة :
سباق مع المجرمين
عجبًا ... لا أرى
عطلًا في السيارة ، ولماذا
لا يشتغل المحرّك ؟
والحوض مليئ بالوقود..
علينا أن نسير مسافة
طويلة !!
سيارتك
معطلة ؟
ربّما استطعت
أن أصلحها !
لا تتعب نفسك ...


لم يعترض رئيس العصابة مسلك الصاروخ، وأظنه سيقوم بهجوم عدواني في الجو!


كما توقعت... هناك نفاثتان تعترضان طريق الصاروخ!
ولكن... أنا الذي سأعترض طريقهما!


لم أشعر بثقة تامة قبل اليوم، بعد أن اطمئن بالي بخصوص الكريبتونيت!
لقد أخطأ "أفروان" القوة لا تفسد.. لا بل أنا أشعر بحرية تامة في أعمالي الخيرية!


وفي تلك اللحظة داخل الطائرة...
إن شيئاً يتقدم نحونا، ولا يمكنني رؤيته لشدة سرعته!
أظنه عدواً !!
أطلق القنابل يا غبي !!


مهما كان سنسحقه!
طاخ! طاخ!!





موقفنا التالي في مطار "مور"، وبعد ذلك السجن!

صدفة غريبة، أنا الآن فوق البقعة التي سقطت فيها البارحة بعد انفجار آلة الأستاذ "كمال"!!




وعلى فكرة...
... سألقي القبض عليك!


سيفقد وعيه ويبقى على حاله!
... إلى أن يأتي البوليس ويأخذه!
لم يبقَ إلا بضعة ثوانٍ... يجب أن أسرع!!


وبعد أربع ثوانٍ...
هنا "نبيل فوزي"..
لقد بدأ صاروخ البريد بالعدّ!


انطلق!


سننتقل الآن إلى الناحية الغربية حيث..
دخان وغبار الصاروخ يحجبني عن أعين الناس!
هذه فرصة مناسبة لأتحوّل إلى شخصية "سوبرمان"!



الحمد لله، أشعر بتحسّن، هل أصبحت عرضة للأوهام؟ أم هل يوجد بعض آثار الإشعاع في هذه البقعة؟
دار الكوكب، في اليوم التالي...
أحسنت يا نبيل في مهمّتك!
أنا أفضّل وكيه على "نبيل"!
لا بل... "نبيل" كان مدهشاً!!
سأعهد إليه بالعمل على التلفزيون بصورة دائمة!
ممنون لك يا سيد "مروان"... ولكن مهنتي هي الصحافة!
أنا بحاجة إلى نبيل يا "مروان"!!
الحالة حرجة... إلى متى يبقى عمل "سوبرمان" تحت رحمة الدعايات؟؟
لا تناقشني يا "وهيب"... إنتهى الأمر!
أنا المدير هنا!!

اليوم



مع

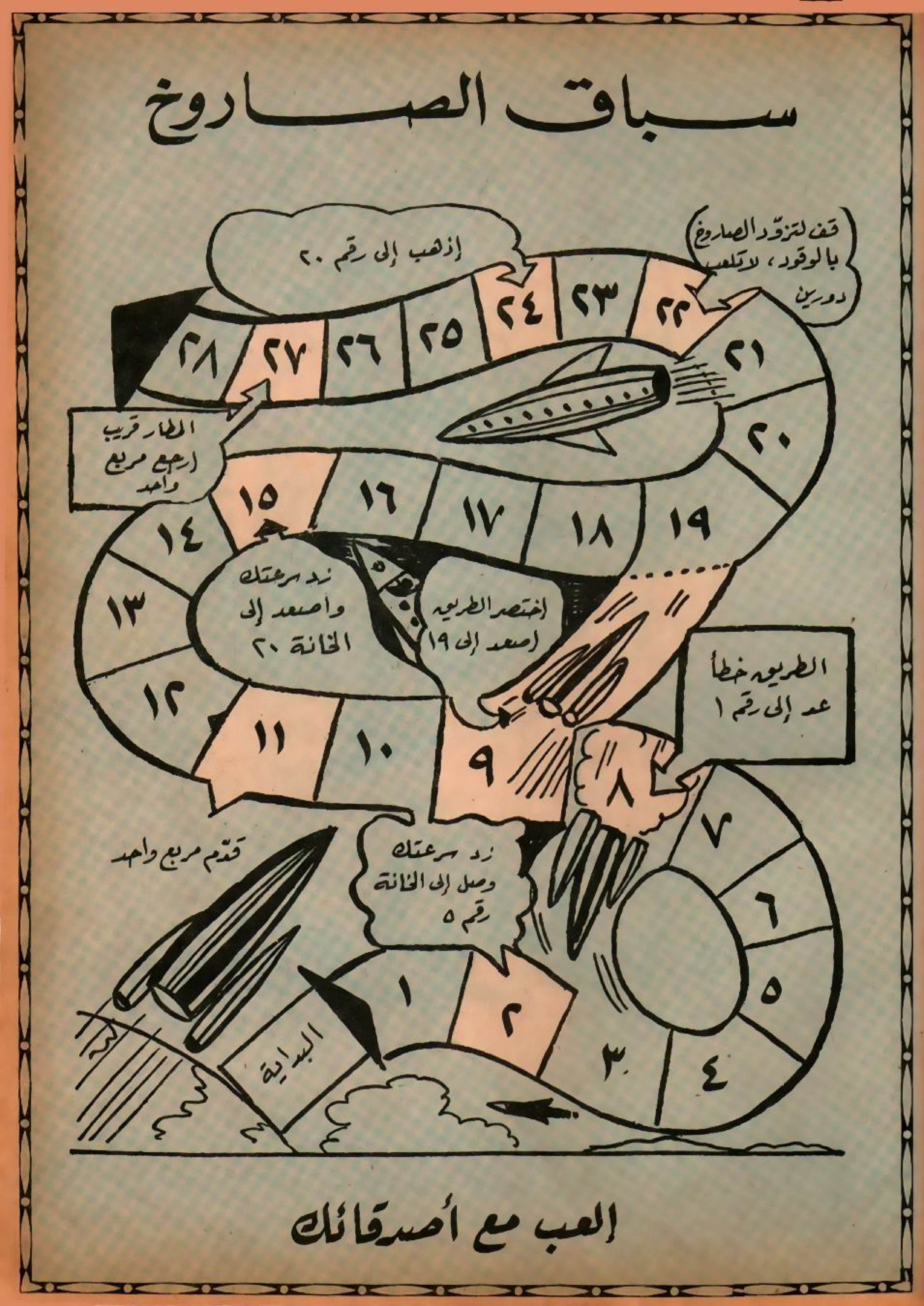
«الوطواط ٧٢»

أطلبها من البائع مع المجلّة

ركن التعارف

على كل من يريد ان ننشر اسمه فى ركن التعارف ان يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته ١٩٧١/٤/٨


أسرع واركض
مثل
البرق
العملاق
العدد ٢٠
وتمتع بقراءة
البرق العملاق الثاني
أطلبه من دار المطبوعات المصورة
مركز صباغ - بيروت - تلفون ٣٤٠٤١٠/١ ومن المكتبات


سباق الصاروخ
إذهب إلى رقم ٢٠
قف لتزوّد الصاروخ بالوقود، لا تلعب دورين
المطار قريب ارجع مربع واحد
زد سرعتك واصعد إلى الخانة ٢٠
اختصر الطريق اصعد إلى ١٩
الطريق خطأ عد إلى رقم ١
تقدّم مربع واحد
زد سرعتك وصل إلى الخانة رقم ٥
البداية
العب مع أصدقائك

هل تعرف إسم هذه الأبراج؟





مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش. م. ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
الرسم : جيرار دهان

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. – الجمهوريه العربية السورية : ٥٠ ق.س. – العراق : ٥٠ فلسا – الاردن : ٦٠ ملسا – المملكة العربية السعودية : ١ ريال – البحرين وقطر : ١ روبية – الكويت : ٨٠ فلسا – السودان : ٦ قروش – الجمهورية العربيه المتحدة : ٥٠ مليما – الجزائر – فرنك جديد – تونس : ٧٥ مليما تونسيا – المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنه الواحدة .
١٠ ل.ل. الستة اشهر .
٥ ل.ل. الثلاثة اشهر .

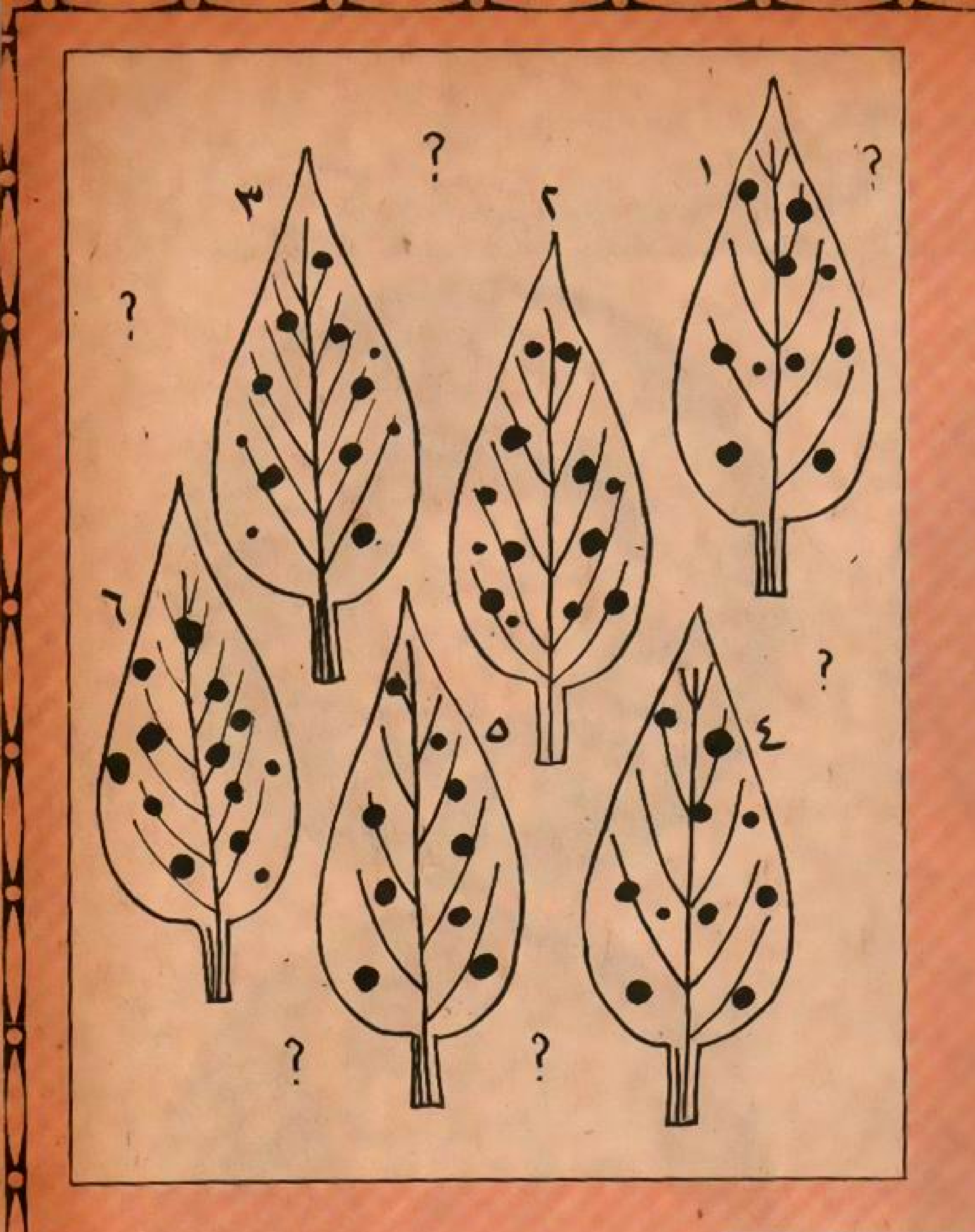
في الخارج : ج. ع. س. : ٢٥ ل. س. –
الاردن : ٢،٥٠٠ دينار –
العراق : ٢،٥٠٠ دينار –
المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال – الكويت – ٣ دينار
– قطر والبحرين : ٤٠ روبيه –
ج. ع. م. : ٣ ج. م.

التحرير شارع الحمراء – مبنى مركز صباغ – بيروت

تلفون : ٢٤٠٤١٠/١/٢ – ص.ب ٤٩٩٦ – بيروت

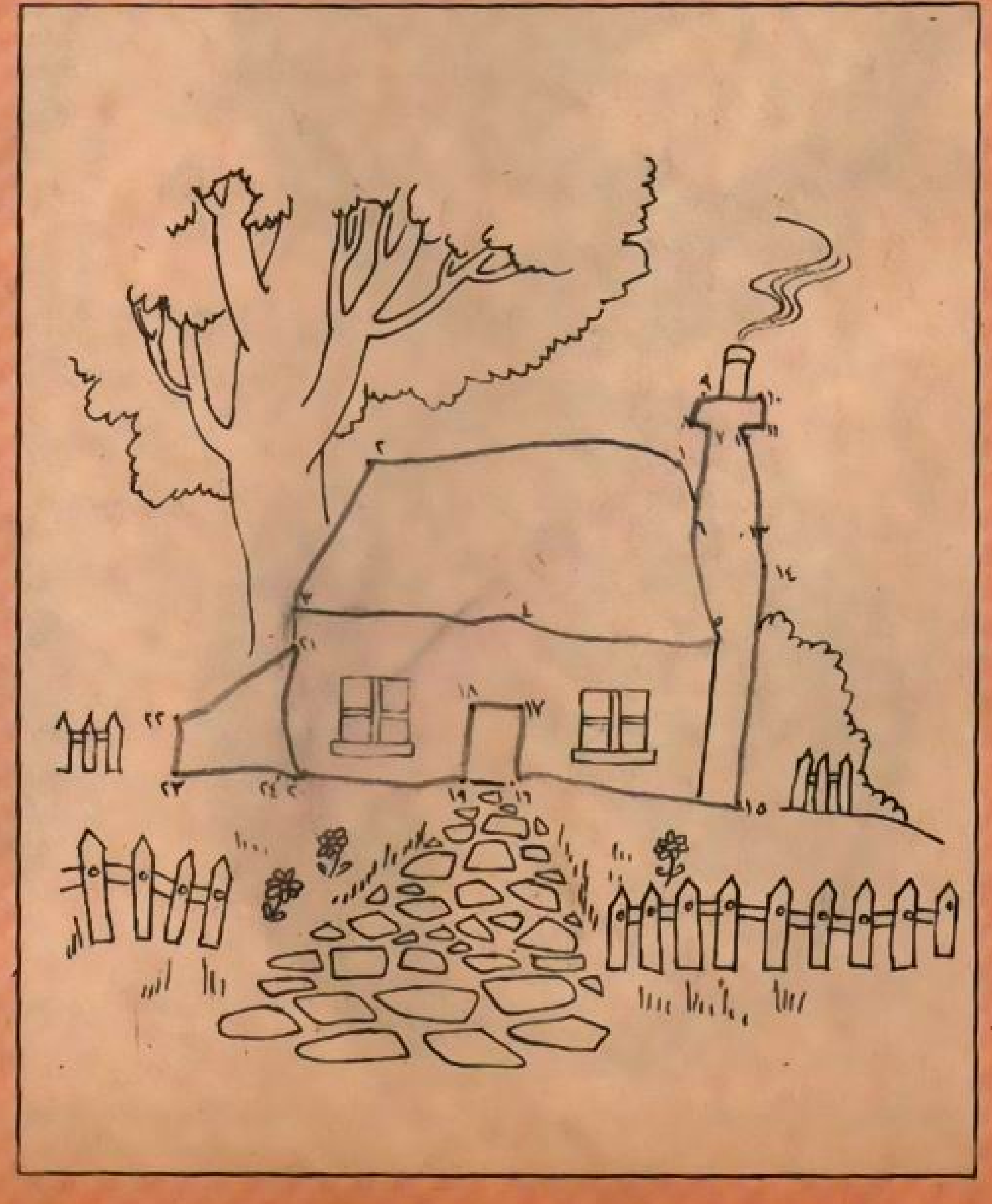
تلغرافيا : سوبرمان

أيّ ورقتين متشابهتين تماماً؟



الجواب : ١ و ٤

صل النقاط ببعضها البعض ثم لوّن الصفحة




SUPER NOVA


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل
هو لعشاق الكوميكس , وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية
فقط .الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته . وابتياع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها
This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please
delete this file after reading , and buy the original release when
it hits the market to support its continuity !


حكايات ستّي
أربع اسْطـوَانـاَت
سعر الأسطوانة الواحدة
٣ ليرات لبْنانيّة
اطلبها من دار «المطبوعات المصوّرة» بيروت
شارع الحمراء ـ مبنى مركز صباغ ـ تلفون: ٣٤٠٤١٠/١/٢



المناعة
والقوة والسرعة وغيرها
هي من مميزات "سوبرمان"،
أقوى مخلوق على وجه الأرض...
ولكن لحياة الرجل الفولاذي ناحية أخرى
هي الناحية المظلمة الخفية التي لا يعرفها
المحبّون والمعجبون به، ولا الأعداء الذين
يكرهونه ويخشونه! إقرأ قصة:

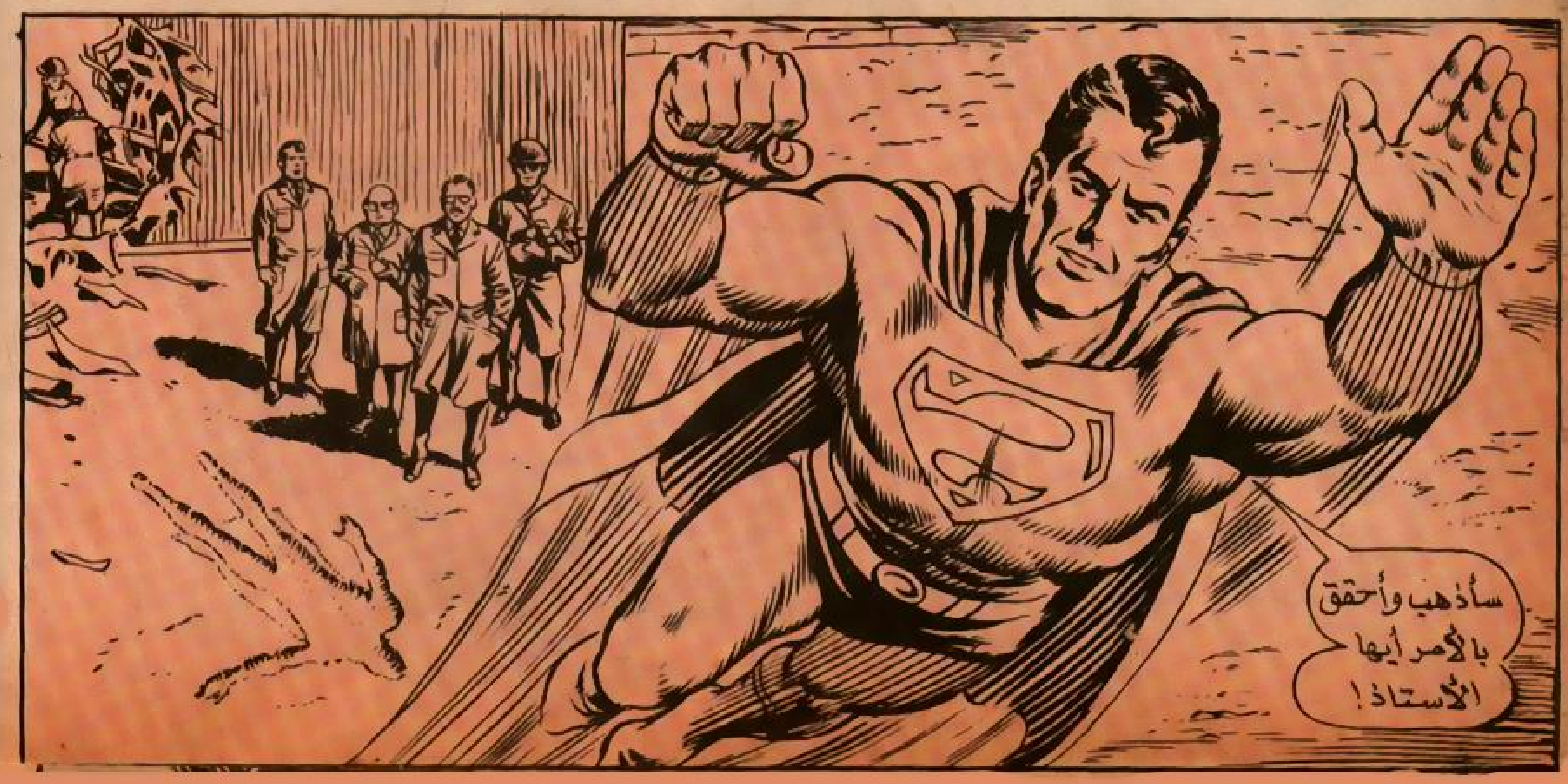
سوبرمان يفقد عقله!!


هل أنت بخير؟
لا بأس، جسدي فقط يرتجف قليلاً!
أنظر أيها الأستاذ!


"الكريبتونيت"!
أبعده أيها الغبي لئلا يفتك بسوبرمان"!


لا خوف منه، لقد تحوّل إلى الحديد العادي!
مستحيل!!
لا بل هذا كلام معقول، فلو لم يتغيّر لأثّر عليّ وطرحني أرضاً!
...أنظر لا تأثير له عليّ مطلقاً!


لقد تغيّرت جميع قطع الكريبتونيت المحفوظة في الخزنة أيضاً!!
نعم... أصبح حديداً!!
الخزنة بعيدة عن المختبر، ترى هل تأثرت بالإنفجار أيضاً؟
... وما رأيك بباقي الكريبتونيت في الأرض؟


سأذهب وأحقق بالأمر أيها الأستاذ!

لا نستطيع أن نسبقه...
إن دراجته سريعة جداً!
خطرت لي فكرة... ولكن ربما خدشت سيارتك!
خدوش في السيارة ولا فينا!









بعد ساعات كانت الصحف قد نشرت الخبر في كل أنحاء العالم...
الكوكب اليومي
والآن هو حقاً منيع!!!
المادة الغريبة تتحول إلى الحديد العادي بسبب حادثة عفوية!!
أكد العلماء اليوم على أنه لم يبق أثر للكريبتونيت على الأرض!
في مبنى "الكوكب اليومي"...
عظيم... لا شيء يهدد حياة "سوبرمان" بعد الآن، سوى "مايز" وذلك قلما يحدث!
أشعر بفرح عظيم، ولكن يجب أن أضبط أعصابي!
حقاً مدهش يا "نديم"!
أنا لا أوافق معكم يا "نبيل"!
كان المتكلم رجلاً يدعى "مروان" رئيس "شركة الإذاعة الفضائية" وصاحب "الكوكب اليومي"...
ولماذا يا سيد "مروان"؟
ما الذي يزعجك "بسوبرمان"؟
يزعجني فيه ما يزعجني بأي رجل يملك القوة الكاملة!
أنا أخشى الشخص الذي لا يمكن ضبطه... قال أحد العلماء "القوة تفسد والقوة الكاملة فاسدة حقاً"!
وهل يختلف "سوبرمان" عن غيره؟


لا بل من واجبي أن أشكرك أنت ...
أنا إسمي "جاد" !
ولقد أنهيت خدمتي في البحرية وأنا راجع إلى بلدتي ...
وإذا سمحت أن توصليني بسيارتك ، إن بلدتي لا تبعد كثيرًا عنّا !!
بعد قليل ، انطلق الثلاثة في طريقهم ...
أرجو ألّا تكونين قد غيّرت وجهة سيرك من أجلي يا آنسة ؟!
إسمي "ليلى" وهذه "لولو"...
أنا مدينة لك يا "جاد" !


مجيئك كان في الوقت المناسب !!
"سمّور" رجل شرير، وزميله أشرّ منه !!


في أثناء ذلك ...
لنرجع ونستنجد برفاقنا الآخرين !!
هه ؟
كلّا ... "سمور" يكفي !!


آه ... يلاحقنا المجرمون .!!


هذا "سمّور" الوحش !!



على أنني لن أهتم بالأمر الآن وسأرسلك في مهمة يا "نبيل"...
ما علاقتي بالتلفزيون أنا محرّر !!
خذ آلة نقل الصور التلفزيونية والتقط أخبار انطلاق صاروخ البريد الحديث !
أنت موظف عندي وعليك أن تطيع أوامري !
نعم فهمت ياسيدي !
في الواقع أنت مستخدم في محطة التلفزيون التي أملكها !
فهمت ؟
هذا العمل سيعقّد حياتي ، عندما كنت محرّرًا كان من السهل عليّ التحوّل من شخصية إلى أخرى
ولكن كمذيع على التلفزيون فأنا على مرأى من جميع الناس !
لا بدّ أن أجد وسيلة !!
ثم ... في منطقة إقلاع الصاروخ ...
حان الوقت لأبدأ عملي الجديد !!
عندما أضغط على الزرّ هنا سأنبه الفنيّين أنني على استعداد ...
سأبدأ الآن !!
بعد لحظة ظهرت الصورة على الشاشة ...
هنا محطة التلفزيون الفضائية ، نقدّم لكم برنامجًا عن صاروخ البريد العالمي !!
يعتقد المسؤولون أن عملية نقل البريد بواسطة الصاروخ ستتم بمدة أقصر


لا بأس ...
وجدت العطل، أنبوب الوقود مسدود !!


ربّما تخلّله بعض الغبار !
سأنظفه بلحظة !!


أشعلي المحرّك الآن !!
أخيراً ... إشتعل المحرّك !!
كراش !
أشكرك يا سيّد ... لولاك لطال إنتظاري ؟
إسمي "سمّور" !


وأنا من الأشخاص الذين يطلبون مكافأة ...
... وعليك أن تعبّري لي عن تقديرك !!
آخ ... إنك تؤلمني !


ألم تسمع قول الفتاة يا "سمور"؟
إنك تؤلمها !
أتركها !


لا تتدخل في أموري أيها الحقير وإلّا ...
أقتله يا "سمور" !
تك


كيف تتجرؤ أن تهاجم "سمور" ؟
ليس "سمور" فقط ... بل ...
طاخ !
آخ !!


... أهجم عليك أيضًا !!
إليك حصتك أيها المجرم !
طاخ !


سأضرب هذا الشرير !!
طاه !
آخ !
شكرًا يا آنسة . لو أصابني لقضى عليّ !!







وأنا بشخصية سوبرمان
الدعايات بين البرامج تناسبني جدًا!!




سوبرمان ؟!
مارأيك أن تعترف ؟
لا بأس ... لقد وضعنا مخططاً لسرقة الصاروخ !
رغم أنه لايحتوي على المال، ولكن لابدّ أن تدفع لنا الدول الأخرى مالاً وفيراً مقابل اقتراضه ليصنعوا مثله !


لم أرَ مانعاً من الإعتراف، لأنك لن تعيش لتفسد علينا مشروعنا !
أنظر على ماذا أحتفظ في هذا الصندوق ؟
هذا يسمّونه "الكريبتونيت" !
هل أنت أمي، أم فاتتك قراءة صحيفة اليوم ؟!


منظره جميل .. دعني أجرّب قطعة منه !


م ... لا بأس ...


... ينقصه قليل من الملح !


ولكنني ... أكلته وشبعت !


الخاتمة
وبينما استسلم "نبيل" لأفكاره حول وضعه المعقّد، كانت الشمس المحرقة ترمي أشعتها على رسم إنسان وسط الرمال...
... بدأ الرسم يتحرّك ببطء...
إنه شيء مصنوع من الرمال والصخور بالإضافة إلى حلقة من القوة... وقد تكون في قالب لجسد "سوبرمان"..
... سار كالشبح نحو الجبال...
... والمدن... والقرى البعيدة...
... وتابع سيره البطيء نحو هدفه الرهيب...
النهاية
أم هذه ليست النهاية؟





مرّ رجل بجحا وهو يحفر حفرة في الصحراء. فسأله عما يبحث. فقال: "منذ شهرين دفنت في هذه الصحراء دراهم، ولم اهتد الى مكانها حتى الآن!" فقال الرجل: "كان ينبغي أن تضع علامة فوقها." قال جحا: "فعلت." قال الرجل: "ما هي العلامة؟" فقال جحا: "غيمة في السماء كانت تظللها."

اوسكار خوري — لبنان

المدرس: أين مات نابليون؟
التلميذ: في صفحة ١٢٠ من الكتاب.

الاول: انني في شجار دائم مع زوجتي.
الثاني: وما سبب هذا الشجار؟
الاول: انها تصرّ على ان يكون ابننا طبيبا كشقيقها وانا اصر على ان يكون محاميا مثلي.
الثاني: وما عمر ابنكما هذا؟
الاول: انها حامل به في شهرها الثامن!



المدرس: لماذا سمي "البحر الاسود" بهذا الاسم؟
التلميذ: لأنه حزين على "البحر الميت"!

جورج صوايا — لبنان